

MANUEL MARTÍNEZ

PRESENTACIÓN:

Va bien, esa es la idea, el texto del comienzo lo puedes omitir y grabar con tu voz. Es necesario volver más dinámica la presentación (más rápida), ojalá en todas las propuestas, se vayan interponiendo y apareciendo capas, explicando cada sistema. Involucra en toda la presentación el tema de contexto real: fotos de paisajes de la región, fotos de pasto, fotos de universidades, fotos de viviendas universitarias, fotos de costumbres del usuario, etc. Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.7

DOCUMENTO:

En capítulos de contextos cambiar nombres generales por particulares, ejemplo: No escriba MACROCONTEXTO CIUDAD REGIÓN, si no: CIUDAD REGIÓN ANDINA. Recuerde que el marco teórico – conceptual y los referentes deben presentar conclusiones que deben salir de Usted, como elementos para retomar o no retomar para su proyecto. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.0

CARLOS PEREIRA

PRESENTACIÓN :

Va muy bien, no olvide que el arquitecto debe diseñar desde abajo hacia arriba por lo que creo que a su presentación le hacen falta fotografías que nos hagan conocer el lugar y el usuario. Revise los títulos de las diapositivas.

NOTA: 4,7

DOCUMENTO:

Le sugiero que en los capítulos de contextos introduzca el nombre propio, por ejemplo: no ponga CIUDAD REGIÓN sino CONSACÁ. No veo el estudio del usuario, si ya lo hizo, incluya todos los datos y fotografías. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA) Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 45.

DANNY GUACANES

DOCUMENTO: Le sugiero que en los capítulos de contextos introduzca el nombre propio, por ejemplo: no ponga AREA METROPOLITANA sino AREA METROPOLITANA IPIALES TULCAN. Piensa en el título del proyecto ya que el macrocontexto en donde éste se desarrolla es regional no de Ipiales. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA) Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.0

PRESENTACIÓN:

Organizar un poco más las imágenes, se ve un poco desordenado, aunque esta bien concebida.

NOTA: 4,5

DEYSI ALVARADO

PRESENTACIÓN:

Va bien, es importante incluir el tema humano en toda la presentación.

NOTA.: 4.5

DOCUMENTO:

No olvide las fuentes de las figuras, si no son de su autoría. El análisis de población debe ir acompañado por fotografías del usuario. Le sugiero cambiar los títulos de CIUDAD REGIÓN por el nombre propio que se le dio a esta porción de tierra, por ejemplo CIUDAD REGIÓN GALERAS. Recuerde que el marco teórico – conceptual y los referentes deben presentar conclusiones que deben salir de Usted, como elementos para retomar o no retomar para su proyecto. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA) Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.7

GUSTAVO DAZZA, MELISSA ROMO Y CAMILO ROSALES

PRESENTACIÓN:

Muy bien concebida, pueden incluirle música y obviamente ir actualizándola.

NOTA: 5.0

DOCUMENTO:

Coordinar el título en portada con el título al interior del documento, y en ese caso no olviden revisar el objetivo (pues ya hablan de Plan Parcial...)y la formulación del problema (pregunta). Sugiero que los títulos en los que refieran por ejemplo: MACROCONTEXTO CIUDAD REGIÓN, identifiquen su nombre propio, como CIUDAD REGIÓN GALERAS o en vez de MACROCONTEXTO CIUDAD escriban: PASTO. No olviden citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). No olviden las fuentes de las figuras, faltan algunas. Pasto siempre es con mayúscula la primera, por ser nombre propio. En los marcos teórico –conceptual y referencial es importante incluir textos reflexionando para que sirven en el planteamiento del proyecto, todas las teorías, conceptos y referentes, o si no sirven también mencionarlo. *Es pertinente y muy práctico pensar en la idea de que el documento que se entregará a los Jurados para la sustentación final podría ser un resumen del documento que presentan.* Revisen ortografía. No olviden la bibliografía.

NOTA: 4.8

GERMAN FLOREZ – KELLY JOSSA

PRESENTACIÓN:

En general deben resumir el texto pues es lo que deben decir.

NOTA: 4.2

DOCUMENTO

El diagnóstico pueden presentarlo también por contextos si es necesario. Faltó marco referencial, no olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual y el referencial deben reflexionar sobre qué, de todo lo investigado les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. No olviden que el tema de población es más amplio y debe verse con mucha importancia pues estamos haciendo arquitectura para el Ser Humano. Ustedes ya tienen propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. No olviden citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 3.7

JHON WILBER HERNANDEZ OBANDO

PRESENTACIÓN:

En general bien, debe resumir más los textos y potenciar los coremas y mapas mentales que presenta.

NOTA: 4,6

DOCUMENTO:

No olvide las citas y las fuentes de figuras si no son de su autoría, para no incurrir en plagios. Pasto siempre es con mayúscula inicial por que es nombre propio. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. No olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual y el referencial se debe reflexionar sobre qué, de todo lo investigado, les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.0

GUILLERMO VALLEJOS

Guillermo, con aprecio te digo que subiste el trabajo el sábado y la entrega era el viernes, por mi no hay problema pero quiero que reflexiones que la puntualidad y el cumplimiento serán muy importantes en tu vida profesional.

PRESENTACIÓN:

El contenido esta bien, sería más práctico si la haces más dinámica con elementos que emergen por capas para explicar más las propuestas. Trata de evitar mucho texto.

NOTA: 4.3

DOCUMENTO:

No olvide las fuentes de las figuras, si no son de su autoría. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). No olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual se debe reflexionar sobre qué, de todo lo investigado, les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.5

DAVID AZZA

PRESENTACIÓN:

Muy buena, trate de quitarle texto, en algunas diapositivas.

NOTA: 4.8

DOCUMENTO:

El cronograma es ilegible. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). No olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual se debe reflexionar sobre qué, de todo lo investigado, les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 4.5

JUAN CARLOS ORDÓÑEZ

DOCUMENTO:

Los capítulos de Metodología y Marcos van al final de éste documento, revisar orden. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). No olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual se debe reflexionar sobre qué, de todo lo investigado, les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 3.4

FRANCISCO NARVAEZ

DOCUMENTO:

En Marco contextual falta el Micro. No olvide citar todo para no incurrir en plagios (normas APA). No olvidar que en todos los Marcos: el teórico, el conceptual se debe reflexionar sobre qué, de todo lo investigado, les sirve o no les sirve para el proyecto y anexar un texto indicando esto. Usted ya tiene propuestas grupales desde lo Macro y Meso, no se si desde lo Micro, las cuales podían incluirse ya en este documento. Revise ortografía. No olvide la bibliografía.

NOTA: 3.6.

JUAN CARLOS ORDÓÑEZ - FRANCISCO NARVAEZ

PRESENTACIÓN:

Deben realizar su presentación de manera individual. Sería conveniente dinamizar la presentación con el movimiento de capas que expliquen las propuestas. Tienen información que se obvió en la presentación, deben revisar.

NOTA: 3,2