Pasto, Junio 06 de 2014

CONDICIONES DE ENTREGA TALLER VIII

DOCENTE: ARQ. PABLO LONDOÑO BORDA.

**LA REVISION DE PORTAFOLIO SE HARÁ LOS DÍAS LUNES 16 Y MARTES 17 DE JUNIO DE 8:30 AM A 11:30 AM DE ACUERDO CON PROGRAMACIÓN QUE SE PUBLICARÁ. RECUERDEN REVISAR Y CUMPLIR A CABALIDAD CON LA REGLAMENTACIÓN AJUSTADA PARA EL ACTUAL SEMESTRE.**

1. MEMORIA URBANA. 1 PLANCHA
   1. DESCRIPCION DE LA PROPUESTA URBANA
   2. PROPUESTA NCONCEPTUAL URBANA.
2. MEMORIA PROPUESTA PROYECTUAL. 1 PLANCHA
   1. MEMORIA PROPUESTA CONCEPTUAL
   2. MEMORIA ANÁLISIS DEL LUGAR
   3. MEMORIA ANÁLISIS NORMATIVO
   4. MAQUETA CONCEPTUAL.
3. MAQUETA VOLUMETRICO ESPACIAL (DESMONTABLE PRIMER PISO\*\*) E: 1:200
4. MAQUETA ESTRUCTURAL ( PRIMER PISO EN ADELANTE) E: 1:200
5. MAQUETA SOTANOS CON ESTRUCTURA ( SOBRE ESTA SE PUEDE MONTAR LA MAQUETA ESTRUCTURAL, LA MAQUETA DE PRIMER PISO Y LA VOLUMETRICA ESPACIAL.) E: 1:200
6. MAQUETA PRIMER PISO DETALLADA CON ESTRUCTURA \*\* E: 1:200
7. PLANTAS ARQUITECTONICAS DE TODOS LOS PISOS E: 1:100 O 1:125 CON ESTRUCTURA , EJES, NORTE, AMOBLADAS ETC
8. PLANTA DE CUBIERTAS CON SOMBRAS Y CONTEXTO. E 1:200
9. PLANTA DE PRIMER PISO CON CONTEXTO E 1:200
10. CORTES ARQUITECTONICOS AMBIENTADOS CON CONTEXTO CERCANO Y LEJANO. E 1:100 O 1:125 MÍNIMO CUATRO. CON NIVELES
11. FACHADAS AMBIENTADAS CON CONTEXTO CERCANO Y LEJANO. LAS NECESARIAS DE ACUERDO CON CADA PROYECTO. E 1:100 O 1:125
12. MEMORIA DE LA PROPUESTA ESPACIAL ARQUITECTONICA CON PERSPECTIVAS INTERIORES INICIALES Y FINALES, RELACIONADA CON LA PROPUESTA CONCEPTUAL ARQUITECTONICA, PERSPECTIVAS EXTERIORES.